**Regulamin konkursu dla absolwentów studiów I stopnia kierunku historia sztuki będących jednocześnie studentami na kierunku historia sztuki II stopnia Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu o staż zawodowy z wynagrodzeniem w domu aukcyjnym DESA UNICUM S. A. w Warszawie w latach 2024 i 2025**

1. Przedmiotem niniejszego konkursu (zwanego dalej „Konkursem”) jest wyłonienie dwóch zwycięzców na staż zawodowy z wynagrodzeniem w DESA UNICUM.
2. W rozumieniu niniejszego Regulaminu pod pojęciem „staż zawodowy z wynagrodzeniem” lub „staż” rozumie się praktyki absolwenckie w rozumieniu ustawy z dnia 17 lipca 2009 r. o praktykach absolwenckich (Dz. U. z 2018 r., poz. 1244).
3. Organizatorem Konkursu jest Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu - Instytut Historii Sztuki (IHS) UAM i DESA UNICUM S. A.
4. Celem stażu jest zdobycie praktycznych umiejętności pracy historyka sztuki w zakresie rynku sztuki (zgodnie z programem/harmonogramem stażu stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu).
5. Staż trwa dwa miesiące i jest realizowany pod opieką pracowników DESA UNICUM.
6. Wynagrodzenie za staż wynosi miesięcznie 4000 brutto i jest wypłacane stażyście przez DESA UNICUM.
7. Organizatorzy konkursu zapewniają stażyście na czas trwania stażu miejsce zamieszkania na terenie Warszawy w pokoju jednoosobowym.
8. Staż trwa: dla edycji organizowanej **w roku 2024 od dnia 22 lipca do dnia 20 września 2024**; zaś dla edycji organizowanej **w 2025 r. od dnia 21 lipca do dnia 19 września 2025** roku.
9. Do Konkursu przystąpić mogą studenci 1. i 2. roku studiów II. stopnia historii sztuki prowadzonych przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu (dalej UAM) w latach akademickich: dla edycji w roku 2024 - 2023/2024; zaś dla edycji w roku 2025 - 2024/2025, którzy ukończyli również studia historii sztuki stopnia I (w dowolnym ośrodku) i nie ukończą do planowanego dnia rozpoczęcia stażu 30 roku życia. Studenci muszą posługiwać się biegle językiem polskim w piśmie i w mowie.
10. Warunkiem przystąpienia do konkursu jest złożenie wniosku o przystąpieniu do Konkursu wraz z kompletem wymaganych następujących dokumentów:

1) kwestionariusza osobowego (wg załączonego wzoru – załącznik nr 2 do niniejszego Regulaminu),

2) potwierdzonego przez daną uczelnię zaświadczenia o średniej ocen uzyskanych z egzaminów w trakcie studiów I stopnia odbytych na tej uczelni wraz z oceną z pracy dyplomowej

3) wydruku karty okresowych osiągnięć studenta w UAM obejmującej wszystkie oceny z zaliczeń i egzaminów pozwalającej na obliczenie średniej ocen z zaliczonych semestrów/u studiów II stopnia;

4) listu motywacyjnego (1800-3600 znaków). List motywacyjny powinien zawierać informacje o zainteresowaniach kandydata/ki w obszarze historii sztuki i poza nią, o aktywności w zakresie ich rozwijania oraz ewentualnych publikacjach i/lub wystąpieniach konferencyjnych, a także uzasadnienie dla motywacji podjęcia stażu w DESA UNICUM;

5) oświadczenia obejmującego zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w niniejszym Konkursie według wzoru stanowiącego załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu w tym udostepnienie wskazanych danych DESA UNICUM S.A.

Podanie danych osobowych w celu przetwarzania w niniejszym Konkursie jest dobrowolne, jednak ich podanie stanowi warunek udziału w Konkursie.

1. Kompletne wnioski należy złożyć w Sekretariacie IHS UAM **do dnia 30 kwietnia 2024** i odpowiednio w kolejnej edycji **do dnia 30 kwietnia 2025 roku do godz. 15:00.** Wnioski złożone po tym terminie nie będą rozpatrywane w Konkursie.
2. Decyzję o przyznaniu stażu zwycięzcom Konkursu podejmuje Komisja złożona z dyrektora IHS UAM (lub osoby przez niego wskazanej spośród pracowników naukowo-dydaktycznych IHS UAM), prodziekana ds. studenckich i kształcenia Wydziału Nauk o Sztuce UAM oraz Prezesa Zarządu DESA UNICUM (lub osoby przez niego wskazanej spośród pracowników Departamentu Projektów Aukcyjnych). Informacja o wynikach konkursu podana zostanie do wiadomości osobom, które złożyły wnioski w Konkursie, w terminie do dnia 10 maja 2024 i odpowiednio w kolejnej edycji do dnia 9 maja 2025 roku, a informacja o zwycięzcach Konkursu zostanie także podana, za ich zgodą, do publicznej wiadomości przez ogłoszenie w miejscu: facebook, instagram, strony internetowe DESA UNICUM, IHS UAM i Wydziału Nauk o Sztuce UAM. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. W trakcie oceny wniosku kandydat biorący udział w Konkursie może otrzymać 100 pkt. Ocenie będą podlegać następujące elementy wniosku: oceny uzyskane w trakcie odbytych dotychczas studiów (I stopnia) i trwających (II stopnia) (50%)[[1]](#footnote-1); aktywność rozwijania zainteresowań wraz z ewentualnymi publikacjami/wystąpieniami konferencyjnymi (25%); motywacja do podjęcia stażu (25%). Komisja wyłania dwie osoby (zwycięzców) do otrzymania stażu, które uzyskały najwyższą według listy rankingowej punktację. W przypadku rezygnacji zwycięzcy z odbycia stażu, prawo do otrzymania stażu uzyskuje kolejna osoba na liście rankingowej.
4. Po zakończeniu stażu możliwe jest uzyskanie zaświadczenia o jego odbyciu wystawionego przez DESA UNICUM. Informacja o odbyciu stażu zostanie odnotowana w suplemencie do dyplomu ukończenia studiów II. stopnia w dodatkowych osiągnięciach studenta zgodnie z obowiązującymi przepisami.
1. punktowane będą wnioski studentów, którzy wykazali się minimalną średnią ocen ze studiów licencjackich 4,0 i wyżej, oceną z pracy licencjackiej: dobry (4) i wyżej oraz średnią ocen z zaliczonych semestrów studiów II stopnia 4,0 i wyżej. Studenci będą mieli wyliczaną jedną średnią ze wszystkich ocen uzyskanych na studiach licencjackich, magisterskich i oceny z pracy dyplomowej. Ustala się następujący przelicznik sumy średnich ww. ocen na punkty: średnia 4,0 – 4,2 = 15 pkt.; 4,3 – 4,5 = 20 pkt.; 4,6 – 4,8 = 40 pkt.; 4,9 i wyżej = 50 pkt. [↑](#footnote-ref-1)