**Program ramowy praktyk studenckich organizowanych przez Instytut Historii Sztuki UAM i Zamek Królewski w Warszawie-Muzeum**

**Ośrodek Sztuki:**

- zapoznanie się, pod opieką kuratorów muzealnych, z ekspozycjami stałymi w Zamku Królewskim w Warszawie;

- udział w tworzeniu podpisów do wybranych obiektów na ekspozycji stałej;

- udział w opracowaniu wybranych zabytków na potrzeby katalogów zbiorów;

- wprowadzanie do systemu ewidencji zbiorów MONA opisów wybranych obiektów.

**Dział Projektów Naukowych i Muzealnych:**

- udział w archiwalnych oraz bibliograficznych kwerendach tematycznych;

- opracowywanie i digitalizacja dokumentacji fotograficznej prezentującej bryłę i wnętrza Zamku Królewskiego w okresie II RP;

- udział w aktualnie prowadzonych projektach naukowych.

**Dział Inwentarzy Muzealnych:**

- zapoznanie się z podstawami zarządzania zbiorami w muzeach (Ustawa o muzeach, rozporządzenia);

- zapoznanie się z procesem akcesji, ewidencjonowania, inwentaryzacji i ruchu obiektów w muzeach.

**Dział Organizacji Wystaw:**

- udział w pracach przygotowawczych do ekspozycji czasowej w muzeum, w tym: uczestniczenie w spotkaniach z autorami wystawy stałej i scenografem, uczestniczenie w procesie tworzenie ekspozycji czasowej, tworzenie opisów i podpisów do wybranych obiektów.

**Dział Promocji i Komunikacji:**

- opracowanie informacji pisemnej, np. na temat aktualnej wystawy czasowej w Zamku Królewskim na potrzeby mediów społecznościowych muzeum;

- przygotowanie krótkiej relacji filmowej o przebiegu praktyk na potrzeby mediów społecznościowych muzeum.

**Dział Obsługi Publiczności:**

- zapoznanie się z zasadami obsługi publiczności i ruchu turystycznego (w tym w Punkcie informacji oraz na ekspozycji muzealnej).